

長岡発! 広告宣伝・ブランディングの現場からお届けします。



長岡駅 東西自由通路 壁面装飾が完成!!

長岡駅から長岡市中心市街地やアオーレへ通ずる長岡駅東西自由通路。

この度、長岡への玄関口となる通路入口側の壁面の装飾デザインをお手伝いさせていただきました。長岡の歴史を象徴する縄文土器をデザインの軸とし、花火や日本酒等の文化や資産をアイコン化して散りばめ、オール長岡を感じる壁面にいたしました。

新潟アルビレックスのオレンジを使いながら、そこを通る人々に長岡の「心」を感じてもらいたいという想いも込めております。通り過ぎると温かくなる、止まってみると楽しくてワクワクするそんな気分をお届けできたらと願っております。(村上)



全体イメージ

AD・巻瀧 D・西山 PL・村上





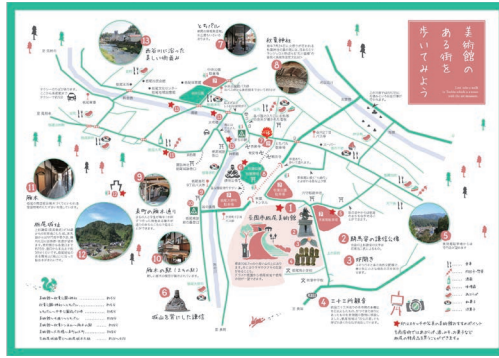
ブルーベリーの蕾

ニュース

長岡市栃尾美術館 ガイドマップと手ぬぐいに 思いを込めて

旧栃尾市政40周年を記念して、上杉謙信ゆかりの栃尾城址を借景に、市街地を一望できる高台の上に建てられた美術館である長岡市栃尾美術館。初めて伺った時、なんて優しい空気か流れているんだろうと、とても心が澄む気持ちになったことが忘れられません。

この度、美術館とその周辺の魅力を紹介したガイドマップとオリジナル手ぬぐいのデザインをお手伝いさせていただきました。ノスタルジックな印象を持たせながら、賑やかさを伝えるガイドマップと、栃尾の地図をモチーフにした手ぬぐいには、美術館を運営する女性スタッフのイメージも加えております。美術館の優しい空気に触れて、栃尾をたくさん堪能していただけたら嬉しく思います。(村上)



ガイドマップ



手ぬぐい

PL/村上敦子 AD/巻瀧 D/巻瀧、西山 I/西山

デザインのツボ

鯛焼きの形 ~長く愛される鯛のデザイン~

鯛焼きは明治時代に今川焼き(大判焼き)から発展し、生まれたお菓子とされています。発祥の地は諸説ありますが、丸い今川焼き(大判焼き)を鯛の形に焼いたものが評判になり、現在の「鯛焼き」となったようです。なぜ鯛の形がヒットしたのか。それは日本人にとって鯛が特別な魚だからとされています。古来より尾頭付きの鯛は祝い事に欠かせないめでたい縁起物です。

しかし、当時の庶民にとって尾頭付きの鯛は高級品でした。高価で手が届かない鯛でも鯛焼きなら手軽に食べることができます。鯛の形のデザインであるからこそ、手軽におめでたさを得られることが鯛焼きの長く愛され続けてきた理由なのかもしれません。

ちなみに最近では鯛焼きからさらに派生し、鮭やマグロ、シーラカンスなどオリジナルの形を出しているお店もあるようです。鯛焼きはお店ごとに鯛のデザインが異なることが多いので、一口かじる前に形にちょっと注目してみると楽しいですよ。(小林)



ココロを動かすデザインで、中小企業のブランディングをお手伝いします

Neo Standard Design Production

NEOS

株式会社 ネオス

新潟県長岡市幸町 1-3-10

パートナーズ PLAZA 内 〒940-0084

TEL.0258-33-8836 FAX.0258-33-8837

下記のURLからニュースレターのPDFデータをダウンロードできます

www.neos-design.co.jp

E-mail : info@neos-design.co.jp
(ご要望・ご感想は…担当 加藤まで)

※このDMが不要の方は、お手数ですが、こちらの面を表にFAXを弊社宛に送信して下さい。次号以降のDM送付を止めさせていただきます。



今月のホワイエ (パートナーズプラザ内)

5月は五月五日の「端午の節句」。ホワイエの天井スペースを使い、真鯉(まごい)と緋鯉(ひごい)、子鯉(青い鯉)の3匹のこいのぼりを泳がせました。

おしらせ

事業承継セミナー 現経営者編・後継者編 **会費無料**

- 現経営者編 6/21(水)15:30~17:00
- 後継者編 7/27(木)16:00~17:30
- お問い合わせ / 0258-36-2685 (和田守・阿部)

- 会場 / パートナースPLAZA
- 主催 / 株式会社パートナーズプロジェクト

地域密着型「法律経済総合事務所」を目指します。

 **(株)パートナーズプロジェクト**
新潟県長岡市幸町1-3-10
<http://www.3d-m.jp>

編集後記



我が家の玄関先へうどが出てきました。気づいたら今年も春ですね。(宮)